

## XIV ENCONTRO REGIONAL DE HISTÓRIA

1964-2014: 50 ANOS DO GOLPE MILITAR NO BRASIL



7 A 10 DE OUTUBRO DE 2014

Universidade Estadual do Paraná / Campo Mourão - PR

### COMISSÃO ORGANIZADORA

#### **Diretoria da Anpuh/PR**

Angelo Priori – Diretor

Frank Antônio Mezzomo – Diretor Adjunto

Márcia Elisa Teté Ramos – Secretária

Edson Armando da Silva – Tesoureiro

#### **Comissão organizadora local**

Astor Weber

Bruno Flávio Lontra Fagundes

Carlos Nilton Poyer

Claudia Priori

Fabio André Hahn

Frank Antônio Mezzomo

Jorge Pagliarini Junior

Ricardo Mello

Rosane Schmidt

## **Comissão Científica**

Ailton José Morelli (UEM)

Antônio César de Almeida Santos (UFPR)

Beatriz Anselmo Olinto (Unicentro)

Davi Félix Schreiner (Unioeste)

Edson Armando da Silva (UEPG)

Fabio Hahn (Unespar, Campo Mourão)

Frank Antônio Mezzomo (Unespar, Campo Mourão)

Hélio Sochodolak (Unicentro)

Jó Klanovicz (Unicentro)

Jorge Romanello (Unicentro)

José Miguel Arias Neto (UEL)

Leandro Henrique Magalhães (Unifil)

Luciana Klanovicz (Unicentro)

Luciana Regina Pomari (Unespar, Paranavaí)

Luiz Carlos Ribeiro (UFPR)

Meri Frotscher (Unioeste)

Odinei Fabiano Ramos (Unespar, Paranaguá)

## **SUMÁRIO**

Programação científica	03
Trabalhos – Simpósios Temáticos (STs)	06
Trabalhos – Iniciação Científica (PIBIC)	33
Trabalhos – Iniciação à Docência (PIBID/PET)	43
Minicursos	49
Apoio	53

## **PROGRAMAÇÃO CIENTÍFICA**

**Dia 07 de outubro de 2014 (terça-feira)**

**Credenciamento:** a partir das 13 horas

Local: Hall de entrada do prédio principal da Unespar, Campo Mourão.

**Cerimônia de Abertura e entrega do “Prêmio de Divulgação Científica sobre História do Paraná – Anpuh/PR”.**

Horário: 18:30 horas

Local: Teatro Municipal de Campo Mourão (em frente a Unespar).

**Conferência de abertura:** "A atualidade do golpe de 1964".

Prof. Dr. Carlos Fico – UFRJ

Horário: 19 horas

Local: Teatro Municipal de Campo Mourão (em frente a Unespar).

(Coordenação: Prof. Dr. Angelo Priori)

**Apresentação cultural:** Orquestra Latinoamericana da Unespar

Espectáculo: “Silvio”.

Horário: 20 horas

Local: Teatro Municipal de Campo Mourão (em frente a Unespar).

## **Dia 08 de outubro de 2014 (quarta-feira)**

**8:00 – 12:00 horas:** Minicursos

Local: Bloco E – salas 01 a 16.

**13:30 horas:** Apresentação de trabalhos dos Simpósios Temáticos (STs).

Local: Bloco E – salas 01 a 17.

**Mesa Redonda:** História, Ensino e Ditadura Militar.

Profa. Dra. Telma Faltz Valério (SEED/PR): “Ideologia Política na Ditadura Civil-militar e o Ensino de Segundo Grau a partir da Lei 5.692”

Profa. Dra. Maria do Carmo Martins (Unicamp): "As formas duvidosas de esquecer: ditadura militar e reformas educacionais"

Profa. Dra. Selva Guimarães (UFU): “O ensino de História nos tempos da Ditadura”

Prof. Dr. Luis Fernando Cerri (UEPG): "Memória na vala comum: Ditadura Militar na aprendizagem histórica de jovens brasileiros"

Coordenação: Profa. Dra. Márcia Elisa Teté Ramos (UEL)

Horário: 18:30 horas

Local: Anfiteatro da Unespar.

## **Dia 09 de outubro de 2014 (quinta-feira)**

**8:00 horas -** Apresentação de trabalhos de PIBIC e PIBID.

Local: Bloco E – salas 01 a 11

**10:00 horas –** Reunião dos GTs da ANPUH/PR.

Local: Bloco E – salas 16 a 21.

**13:30 horas:** Apresentação de trabalhos dos Simpósios Temáticos (STs).

Local: Bloco E – salas 01 a 17.

**16:30 horas:** Assembleia Geral da ANPUH/PR.

Local: Anfiteatro da Unespar

**18:00 horas:** Lançamento de Livros

Local: Hall de entrada do Teatro Municipal de Campo Mourão (em frente a Unespar).

**Conferência:** "A política universitária da ditadura e seus impactos".

Prof. Dr. Rodrigo Patto Sá Motta (UFMG e Presidente da Anpuh/Brasil).

Horário: 18:30 horas

Local: Teatro Municipal de Campo Mourão (em frente a Unespar).

(Coordenação: Prof. Dr. Edson Armando da Silva – UEPG).

### **Dia 10 de outubro de 2014 (sexta-feira)**

**8:00 horas -** Apresentação de trabalhos de PIBIC e PIBID.

Local: Bloco E – salas 01 a 11.

**13:30 horas:** Apresentação de trabalhos dos Simpósios Temáticos (STs).

Local: Bloco E – salas 01 a 17.

**Mesa Redonda:** Os arquivos da repressão

Profa. Dra. Mariana Joffily (UDESC): "Arquivos para estudar a repressão: possibilidades e desafios"

Prof. Dr. Pedro Ernesto Fagundes (UFES): "Universidades e as comissões da Verdade: os acervos dos órgãos de repressão nos Campus"

Prof. Dr. Angelo Priori (UEM): "Arquivo do DOPS/PR".

Coordenação: Prof. Dr. Frank Antônio Mezzomo (Unespar)

Horário: 18:30 horas

Local: Anfiteatro da Unespar.

## **APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS – SIMPÓSIOS TEMÁTICOS (STs)**

### **ST 1. Gênero, História e Cultura**

**Coordenação:** Ana Paula Vosne Martins (UFPR), Cleusa Gomes (Unila) e Nadia Maria Guariza (Unicentro-Irati).

**Dia 08 de outubro de 2014 (quarta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 01**

- 1) Religião e agência feminina: reflexões sobre gênero, ativismo religioso e subjetividades femininas no contexto oitocentista norte-americano**  
Ana Paula Vosne Martins
- 2) O jornal “A Família” e o debate sobre o voto feminino nos primeiros anos da República Brasileira**  
Camila Assis Lemes

- 3) **Gênero e sexualidade na censura católica a romances na passagem do século XIX para o XX**  
Fernanda Cássia dos Santos
- 4) **Úteros secos e corações gelados? A ausência da experiência de maternidade a partir da revista Pais e Filhos e da memória de mulheres**  
Georgiane Garabely Heil Vázquez
- 5) **Traços da arte clássica na tessitura da arte funerária: as estátuas masculinas dos cemitérios paulistas**  
Maristela Carneiro
- 6) **Irmã Celeste: um estudo da hagiografia ultramontana**  
Nadia Maria Guariza

**Dia 09 de outubro de 2014 (quinta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E - sala 01**

7. **Mulheres e práticas violentas: representações nos prontuários criminais e jornais (1970-1990)**  
Claudia Priori
8. **Gênero y colonialidade: A poética feminista da Saltenha Lucrecia Martel**  
Cleusa Gomes
9. **Os perigos da revolução sexual: uma análise do livro *Looking for Mr Goodbar* de Judith Rossner (1975) e do filme de Richard Brooks (1977)**  
Gabriela Muller Larocca
10. **Crimes de sedução, o corpo feminino no ponto de vista da lei: análise de autos criminais no ano de 1945 na cidade de Londrina**  
Ingrid Carolina Ávila
11. **Mulher e publicidade: relações de gênero no jornal Folha do Norte do Paraná**  
Ivania Skura
12. **Jogos de luzes e sombras”: a anormalidade na formação discursiva das subjetividades masculinas**  
Kety Carla de March
13. **Sou mulher e quero participar!/: Histórias de vida de mulheres participantes de movimentos feministas em Toledo –Pr**  
Talita Maisa Santana

\*\*

## **ST 2. Mundos do Trabalho**

**Coordenação:** Antônio de Pádua Bosi (Unioeste/Mal. Cândido Rondon), Rosângela Petuba (UEPG)

**Dia 09 de outubro de 2010 (quinta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 02**

- 1. Ainda é possível contar outras histórias: memórias e histórias sobre trabalhadores oriundos dos estados do norte e nordeste brasileiro no noroeste do Paraná**  
Adriana de Carvalho Medeiros
- 2. Aglomerados de exclusão na Icomi: o entorno das vilas operárias**  
Elke Daniela Rocha Nunes
- 3. Trabalho, educação e juventude: a “flexível” sociabilidade contemporânea**  
Igor Mateus Batista
- 4. Trabalho e cidade: os “bairros de má fama” na cidade de Guaíra-PR**  
Joselene Ieda dos Santos Lopes de Carvalho
- 5. Trabalhadores imigrantes e frigoríficos no oeste do Paraná (Brasil, década de 2010)**  
Rinaldo José Varussa
- 6. Trabalhadores da avicultura: capitalismo e produção agropecuária no oeste do Paraná, 1970-2013**  
Vagner José Ferreira

**Dia 10 de outubro de 2010 (sexta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 02**

- 7. O perfil do jovem adulto na indústria de confecção de vestuário em Cianorte - (2004-2014): a precarização do conceito de desenvolvimento**  
Rangel Max Lima Vidal
- 8. A luta por moradia em Foz do Iguaçu e as ocupações urbanas**  
Lucas Eduardo Gaspar
- 9. Modos de viver e trabalhar na cidade em Ponta Grossa – PR (1950-1975)**  
Rosângela Maria Silva Petuba



**10. Conflitos por terra em Santa Helena-PR: pressões vivenciadas e possibilidades construídas**

Tatiane Karine Matos da Silva

**11. Sertanejos do Contestado: a disputa pela memória do movimento e seus sujeitos**

Vagner Melo Figueiredo

**12. Trabalho, moradia e cidade: memórias e experiências sociais de trabalhadores do “pouso frio” de Toledo-PR (1948/1988)**

Maria Cristina de Castro Pereira

\*\*

**ST 3. História da Educação: objetos, fontes, teoria e metodologia**

**Coordenação:** Prof. Dr. Cláudio de Sá Machado Júnior (UFPR), Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Evelyn de Almeida Orlando (PUCPR)

**Dia 08 de outubro de 2014 (quarta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 03**

**1. Possibilidades teóricas para o estudo da comunicação e da imprensa: diálogos com a História Cultural e a História da Educação**

Cláudio de Sá Machado Júnior (UFPR)

**2. O periódico pedagógico *Síntese* como objeto de análise no campo da história da educação**

Rosa Maria Souza Braga (UERJ/PROPED)

**3. Burocratização das escolas: escrituração e guarda de arquivos**

Sibeli Colere (UFPR)

**4. Educação moral e cívica: uma tentativa do Regime Militar de legitimar o poder (1969-1971)**

Bruno Paviani (UEL)

**5. A reforma das universidades federais brasileiras e a representação cultural do tempo histórico: uma análise do Programa de Apoio a Planos de Reestruturação e Expansão das Universidades Federais (REUNI) - 2008-2012**

Suseli Cristiane Alves Camilo (UNESP)

**Dia 09 de outubro de 2014 (quinta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E - sala 3**

- 6. Novos objetos na História da Educação: a presença feminina no ensino secundário brasileiro**  
Evelyn de Almeida Orlando (PUCPR)
- 7. A consolidação de um lugar para o ensino secundário público em Curitiba: um olhar sobre o edifício do Ginásio Paranaense (1904-1949)**  
Mariana Rocha Zacharias (UFPR)
- 8. O debate sobre educação e ensino secundário no Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro (1920-1930)**  
Thaís de Melo (UNIFESP)
- 9. A constituição do sujeito de desejo na figura do adolescente: discurso da Educação Sexual na Ditadura Militar no Brasil**  
Claudia Ferreira de Melo (UNIPAR)
- 10. Livros de leitura da Série Fontes: ideias pedagógicas modernas no ensino primário de Santa Catarina**  
Valéria Aparecida Schena (UEPG)

\*\*

#### **ST 4. Aprendizado histórico: articulações entre pesquisa e ensino**

**Coordenação:** Isabel Cristina Rodrigues (UEM), Márcia Elisa Teté Ramos (UEL)

**Dia 08 de outubro de 2014 (quarta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 04**

- 1. Curso de formação de docente: possibilidades de encaminhamentos metodológicos no ensino de história da educação**  
Alzenira Francisca de Azevedo Moises (UEM)
- 2. Apontamentos de pesquisa sobre as práticas docentes na relação com as diretrizes curriculares do estado do Paraná**  
André Luiz da Silva Cazula; Ana Heloisa Molina (UEL)
- 3. Ensino e aprendizagem de história: experiências didáticas e práticas na formação inicial de docentes**  
Aparecida Darc de Souza; Rodrigo Ribeiro Paziani (UNIOESTE - MARECHAL CANDIDO RONDON)

4. **As ideias acerca do regime militar brasileiro (1964-1985) em narrativas de jovens do ensino médio de Londrina-PR**  
Brayan Lee Thompson Ávila (UEL)
5. **Professores de história, historiadores para quê?**  
Bruno Flávio Lontra Fagundes (UNESPAR - CAMPO MOURÃO)
6. **História: memória e imagem**  
Magnus Roberto de Mello Pereira (UFPR)
7. **“Nos tempos da ditadura: reflexões sobre a participação de estudantes do ensino básico e bolsistas do Pibid na 6ª Olimpíada de História Nacional”**  
Elizabete Cristina de Souza Tomazini; Fernando Gouveia (UEL)

**Dia 09 de outubro de 2014 (quinta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 04**

8. **O ensino de história local e a formação da consciência histórica de alunos do 6º ano do ensino fundamental: uma experiência com a unidade temática investigativa**  
Geyso D. Germinari (UNIOESTE)
9. **Imagens de nordestinos em Londrina: ideias de alunos do ensino fundamental e narrativas de migrantes.**  
Gisele da Silva Oliveira (UEL - CAPES)
10. **O ensino de história na educação escolar indígena - legislação e diretrizes curriculares no Paraná**  
Isabel Cristina Rodrigues; Alisson Sano; Camila Bertagna (UEM)
11. **Entre o oficial e o real: uma análise dos PCNS de história e sua aplicação no cotidiano escolar**  
José Antonio Gonçalves Caetano (UEL)
12. **A implantação da lei 10.639/03 por meio da capoeira**  
Liliane Volochati Guimarães; Jefferson Olivatto Silva (UNICENTRO - NEAA)
13. **Noções sobre o (mau) professor de história na atualidade**  
Márcia Elisa Teté Ramos (UEL)
14. **A compreensão histórica dos professores PDE**  
Marilsa de Paula Casagrande (UEL - CAPES)

**Dia 10 de outubro de 2014 (sexta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 04**

- 15. A malícia está nos olhos de quem vê: representações de guerra nos desenhos de Walt Disney (1942-1944)**  
Priscila Estevo de Oliveira (UEL)
- 16. Do rabisco ao texto: a experiência de ensino e aprendizagem de história a partir de documentos manuscritos**  
Rachel dos Santos Marques (UFPR)
- 17. Lembranças sobre a ditadura militar: a narrativa dos alunos do 1º ano do ensino médio**  
Silvana Gomes dos Reis (SEED - PR)
- 18. Educação histórica como perspectiva de ensino: uma reflexão sobre a copa do mundo Fifa no Brasil - 2014**  
Silvana Maura Batista de Carvalho (UEPG - CAPES)
- 19. É proibido proibir: o que contam os livros didáticos utilizados pelos supervisores do PIBID/história/UEL sobre a ditadura civil militar brasileira**  
Elizabeth Cristina de Souza Tomazini; Sirlene Angélica da Silva Brandino (UEL)
- 20. Ensino de história nos anos iniciais do ensino fundamental: relações da formação continuada dos professores**  
Sueli de Fátima Dias (FAP); Mario de Souza Martins (UNICENTRO)
- 21. O ensino de história enquanto campo de pesquisa: objetivos e desafios**  
Vanessa Kiara Rodrigues Milian (UEL)

\*\*

**ST 5. Didática da História e democracia: caminhos de um campo de pesquisa**

**Coordenação:** Luis Fernando Cerri (UEPG), Caroline Pacievitch (Unicamp)

**Dia: 08 de outubro de 2014 (quarta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 02**

- 1. O professor mediador**  
Roberto Cesar de Andrade

2. **O ensino de história e o patrimônio histórico: experiências pibidianas e a construção da identidade parnanguara**  
Odinei Fabiano Ramos
3. **A reflexão didática no ensino superior - a experiência de prática de história antiga e medieval**  
Luis Fernando Cerri (UEPG)
4. **História pública e consciência histórica: uma reflexão da didática da história**  
Juliana Gelbcke
5. **A webquest e a educação histórica: como os alunos aprendem história com as novas tecnologias?**  
Adaiane Giovanni
6. **O gigante acordou? Ensino de história, tempo presente e a perspectiva da didática da história**  
Felipe Bronoski Soares
7. **O pensamento histórico de jovens sobre “gênero” a partir da revista Capricho**  
Flávia Mantovani
8. **A metodologia webquest como proposta para o ensino de história**  
Geovane da Silva Rodrigues

\*\*

**ST 6. Diálogos entre memória e história: repressão e militância política no transcurso da ditadura civil-militar brasileira (1964 - 1985) em suas diversas fontes, abordagens e perspectivas de investigação**

**Coordenação:** Prof. Dr. Jose Jorge Andrade Damasceno (UNEB – Campus II), Profa. Dra. Sandra Regina Barbosa da Silva Souza (UFBA)

**Dia 09 de outubro de 2014 (quinta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 05**

1. **Representações imagéticas de D. Pedro I na revista O Cruzeiro**  
Cristina Ferreira
2. **“O canto livre de Nara”. O engajamento político e a busca pelas “raízes” da música popular brasileira na obra de Nara Leão entre 1964 e 1969**  
Daniel Lopes Saraiva

3. **A imprensa que colaborou com o golpe civil-militar e com o governo militar diante da Lei de Imprensa e da Lei de Segurança Nacional**  
Dayane Cristina Guarnieri
4. **Estudantes e o regime militar em Roraima: entre misses, esportistas e artistas**  
Elisangela Martins
5. **O ensino das disciplinas de Moral e Cívica e de Estudos Sociais durante a Ditadura Militar (1964-1985)**  
Jefferson da Silva Pereira
6. **O “Pasquim” na campanha pela Anistia (1978-1979)**  
Léa Mattosinho Aymoré
7. **Ditadura e povos indígenas no Paraná**  
Jefferson de Oliveira Salles

**Dia 10 de outubro de 2014 (sexta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 05**

8. **Dos impasses da Lei de Anistia: entre a impunidade, a reconciliação e a reparação**  
Johnny Roberto Rosa (USP)
9. **As visões da abertura política através dos fanzines punks (1983-1986)**  
Gustavo dos Santos Prado
10. **A Doutrina de Segurança Nacional no extremo oeste do Paraná: repressão, coerção e formas de convencimento na cidade de Guaíra durante a ditadura civil-militar (1964 – 1985)**  
Mara Dhulle dos Santos Silva
11. **Igreja e reforma agrária no período da Ditadura Militar (1964-1985): a Comissão Pastoral da Terra e sua atuação junto ao movimento dos trabalhadores rurais**  
Maria Jose Castelano
12. **Democratas e totalitários: a lógica anticomunista**  
Reginaldo Junior Fernandes
13. **Um funeral militar como liturgia cívica: aspectos teóricos sobre o uso político do passado, história, memória e identidade social na ditadura militar brasileira**  
Ronaldo Zatta

**14.50 anos do golpe militar no Brasil: em tempos de descomemoração. A necessidade de saber o que é lembrar**

Vera Lucia Neves

\*\*

**ST 07. Fronteiras: discursos e sujeitos em transgressões**

**Coordenação:** Dr. José Carlos dos Santos (Unioeste/Cascavel); Dr. Samuel Klauck (Unioeste/Foz do Iguaçu )

**Dia: 10 de outubro de 2014 (sexta-feira) - 13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 01**

- 1. Fronteiras transnacionais: conflitos de terra entre Argentina e Brasil (1850/1930)**  
Leandro de Araújo Crestani (FASUL)
- 2. Edmundo Mercer: um sertanista paranaense em Campo Mourão (1910-1930)**  
Fábio André Hahn (UNESPAR - CAMPO MOURÃO)
- 3. A casa dos argentinos de Foz do Iguaçu-PR: reconstruções nacionais de uma memória esquecida**  
Edson Matias Militelli (UNIOESTE)
- 4. Identidade, território e cultura. Memória das águas e povos tradicionais – os faxinais.**  
José Adilçon Campigoto (UNICENTRO)
- 5. O poder de um decreto”: a CGI contra a corrupção durante a ditadura militar**  
Paulo Roberto Krüger (UNIOESTE)
- 6. João Batista Vilanova Artigas: ser comunista no Brasil no tempo da ditadura militar**  
Zueleide Casagrande de Paula (UEL)

\*\*

## **ST 8. Experiência, Tempo e Narrativa**

**Coordenação:** Hélio Sochodolak (Unicentro/Irati); José Miguel Arias Neto (UEL)

**Dia 08 de outubro de 2014 (quarta-feira) – 13:30 horas**

**Local:** Bloco E – sala 06

- 1. Tragicidade e cotidiano nos processos criminais de Mallet-PR (1913-2006)**  
Helio Sochodolak
- 2. “Supõem ser a rezinga proveniente de estarem quentes de cachaça”: considerações sobre fandangos em Guarapuava através de processos-crime, 1854-1878**  
Andréia Marsaro da Rosa
- 3. As fotografias de Oswaldo Leite e a transformação do espaço urbano em Londrina - PR na década de 1950**  
Fernanda Cequalini Frozoni
- 4. A construção da identidade de Braz Ponce Martins e o imaginário da colonização do norte do Paraná**  
Gelise Cristine Ponce Martins
- 5. A imagem imoral: a fotografia como instrumento de vigilância do meretrício em Curitiba (1929-1937).**  
Nayara Elisa de Moraes Aguiar

**Dia 09 de outubro de 2014 (quinta-feira) – 13:30 horas**

**Local:** Bloco E – sala 06

- 6. A imprensa militar no Brasil do século XIX**  
Jose Miguel Arias Neto
- 7. Narradores e jogadores, história e games: a narrativa em *Assassin's Creed***  
Max Alexandre de Paula Gonçalves
- 8. Propaganda e publicidade em massa e para as massas: experiências visuais na [re]conversão socioeconômica estadunidense no fim da Segunda Guerra Mundial (1944-1945)**  
Pauline Bitzer Rodrigues
- 9. Discussões sobre história, regiões e espaços simbólicos**  
Rodrigo dos Santos



\*\*

## **ST 9. Direitas, História e Memória**

**Coordenação:** Dr. Gilberto Calil (Unioeste, Mal. Cândido Rondon), Dr. Leandro Gonçalves (PUCRS).

**Dia 08 de outubro de 2014 (quarta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 05**

1. **A extrema direita no cone sul: relações entre o integralismo brasileiro e os movimentos proto-fascistas argentinos durante década de 1930**  
Daniela Moraes de Almeida (UEM)
2. **A extrema direita na França na década de 50: o movimento poujadista e a guerra da Argélia**  
Guilherme Ignácio Franco de Andrade (UNIOESTE)
3. **A classe dominante em organização: uma análise sobre a hierarquia do Instituto Millenium (2005-2013)**  
Lucas Patschiki (UFG)
4. **Instituto Ludwig Von Mises Brasil: aparelho privado de hegemonia**  
Raphael Almeida Dal Pai (UNIOESTE)
5. **A origem jurídica dos setores de segurança da hidrelétrica de Itaipu (1974-1988)**  
Valdir Sessi (UNIOESTE)
6. **Movimentos de extrema direita no cone sul: as relações entre o integralismo e o revisionismo uruguaio na década de 1930**  
Victor Raoni de Assis Marques (UEM)

\*\*

## **ST 10. Cultura, Política e Sociedade**

**Coordenação:** Prof. Dr. Fábio Ruela de Oliveira (Unicentro/Guarapuava); Prof. Dr. Hélivio Alexandre Mariano (Unicentro/Guarapuava)

**Dia 08 de outubro de 2014 (quarta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 07**

1. **O modelo estadunidense de desenvolvimento e o Brasil durante a Segunda Guerra Mundial**  
Aline Vanessa Locastre (UFPR - CAPES)
2. **História e imprensa: a importância e a contribuição dos jornais no conhecimento histórico**  
Carlos Henrique Ferreira Leite (UEL)
3. **Os jogos do político: debates sobre o mundial de 1978 e as ditaduras militares argentina e brasileira na revista Veja e no Pasquim**  
Ernesto Sobocinski Marczal (UFPR - CAPES)
4. **O Instituto Interamericano del Niño e a pesquisa sobre a situação da educação física da criança na América e as contribuições do Brasil no ano de 1930**  
Hélvio Alexandre Mariano (UNICENTRO - GUARAPUAVA)
5. **Polarização política na imprensa: a coluna *retrato sem retoque* de Adalgisa Nery (1954-1964)**  
Isabela Candeloro Campoi (UNESPAR - PARANAVAÍ)
6. **"Urge reagir!": a "epidemia de futebol" no discurso antimoderno (Curitiba, 1914-1919)**  
Jhonatan Uewerton Souza (UFPR - CAPES)
7. **A criminalidade e a justiça criminal no Brasil imperial: estudo do caso da comarca de Guarapuava**  
Marcelo de Souza Silva (UNICENTRO - GUARAPUAVA)

**Dia 09 de outubro de 2014 (quinta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 07**

8. **A participação da tropicália nos movimentos de oposição à ditadura militar**  
Amábile Sperandio (UEL – CAPES)
9. **Eleições e eleitores: a política das ambiguidades e a tragédia moral republicana nas crônicas de Machado de Assis**  
Claércio Ivan Schneider (UNICENTRO - IRATI)
10. **Crítica literária e marxismo: a obra de Adolfo Casais Monteiro no Brasil nos anos 1960**  
Fábio Ruela de Oliveira (UNICENTRO - GUARAPUAVA)
11. **Paulo Menten e as exposições bienais de São Paulo em 1967 e 1969**  
Priscilla Perrud Silva (UEL - CAPES)

**12. Funk como movimento cultural e musical: cotidiano e embates sociopolíticos em torno da implementação da lei 5543/2009 do estado do Rio de Janeiro**

Reginaldo Aparecido Coutinho (UEL)

**13. Terceiro mundo e liberdade: as posições políticas de Jean-Paul Sartre**

Rodrigo Davi Almeida (Departamento de História – UFMT)

**14. A produção cinemanovista brasileira como manifestação crítica ao governo militar (1960)**

Gustavo Batista Gregio (UEM)

\*\*

**ST 11. História Intelectual e História de Intelectuais: reflexões, perspectivas, problemas**

**Coordenação:** Erivan Cassiano Karvat (PPGH/UEPG), Valeria Floriano Machado (DTFE/UFPR).

**Dia 08 de outubro de 2014 (quarta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 08**

- 1. História intelectual e história de intelectuais: reflexões, perspectivas e problemas**  
Erivan C. Karvat; Valeria Floriano Machado
- 2. O agir político, o agir intelectual e a noção de raça nos anos 1880: o caso de Joaquim Nabuco**  
Hilton Costa
- 3. As condições históricas como circunstâncias da produção: as faces de Francisco Solano Lopez na historiografia brasileira da Guerra do Paraguai (1864-1870)**  
Leonildo José Figueira
- 4. Um intelectual nos bancos escolares: a produção de José Francisco da Rocha Pombo voltada para a escola normal e a sua importância para a formação dos conceitos de nação e conformação étnica do Brasil**  
Alessandra Pedro

**Dia 09 de outubro de 2014 (quinta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 08**

- 5. A trajetória intelectual de Milcíades Peña (1933-1965)**  
Jeú Daitech de Castilho
- 6. Caio Prado Jr. e Paulo Duarte no campo intelectual paulistano na década de 1950**  
Bruno de Macedo Zorek
- 7. Eugênio Gudín x Celso Furtado: a construção de um debate político sob a concepção basilar da história**  
Neilaine Ramos Rocha de Lima
- 8. “Projeto para uma central elétrica”: Paulo Leminski e a radicalidade intelectual**  
Everton de Oliveira Moraes

\*\*

### **ST 13. Cultura, etnias, identificações**

**Coordenação:** Prof. Dra. Beatriz Anselmo Olinto (UNICENTRO, Guarapuava), Prof. Dra. Méri Frotscher (UNIOESTE/Mal. Cândido Rondon), Prof. Dr. Marcos Nestor Stein (UNIOESTE/Mal. Cândido Rondon)

**Dia: 08 de outubro de 2014 (quarta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 09**

- 1. Jornal “A República”: posicionamento sobre o genocídio armênio**  
Alessandra de Melo
- 2. Narrativas traumáticas de trabalhadores agrícolas: sofrimento, memória e cidadania no interior do Paraná**  
Beatriz Anselmo Olinto
- 3. Caminhos, possibilidades e limites: reflexos da lei 11.645 nos livros didáticos**  
Camila Bertagna; Alisson Sano
- 4. Homossexualidade e AIDS: a trajetória de Herbert Daniel e suas reconfigurações identitárias**  
Cláudio José Piotrovski Dias
- 5. Complexo de bairros Cinco Conjuntos: percepções da construção de identidades e representações no espaço urbano – Londrina-PR**  
Daniela Reis de Moraes

**Dia 09 de outubro de 2014 (quinta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 09**

6. **Cândido Ribeiro – reflexões sobre biografia em história através da trajetória de um condenado (1836-1861)**  
Francisco Ferreira Junior
7. **História dos jovens ítalo-gaúchos: mercado matrimonial na região colonial italiana do Rio Grande do Sul. Colônia de imigração de Guaporé - 1906 – 1980**  
Ismael Antônio Vannini
8. **Escolas de estrangeiros na década de 1930 na região fronteira de Porto União (SC) e União da Vitória (PR)**  
Márcia Marlene Stentzler
9. **A resignificação do passado familiar: análise de histórias de vida de netos de refugiados da II Guerra Mundial (colônia de Entre Rios)**  
Méiri Frotscher; Marcos Nestor Stein
10. **“Bárbaros”, “boches”, “atrevidos”: estigmatização dos “alemães” durante a grande guerra em Curitiba**  
Pamela Beltramin Fabris

**Dia 10 de outubro de 2014 (sexta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 09**

11. **Narrativas sobre deslocamentos, identificações e sociabilidades em Entre Rios, Guarapuava, PR**  
Marcos Nestor Stein; Méiri Frotscher; Beatriz Anselmo Olinto
12. **Entre o mar e o mato: as relações entre seres humanos e a natureza na Ilha do Amparo/Paranaguá**  
Priscila Onório Figueira
13. **As representações do negro na educação infantil**  
Rosa Maria Cavalheiro; Jefferson Olivatto da Silva
14. **Percepções sobre o Paraná na escrita de José cândido Muricy: fronteira, natureza e civilização no final do século XIX**  
Silvia Gomes Bento de Mello

15. “Vila rural flor do campo: espaço, memória e identidade”  
Marília Damha

\*\*

## **ST 14. História Política no Brasil: século XX**

**Coordenação:** Angelo Priori (UEM), Leandro Brunelo (UEM), Verônica Karina Ipólito (PPGH/Unesp).

**Dia 09 de outubro de 2014 (quinta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 10**

- 1. Polícia política e sociedade na Era Vargas (1930-1945)**  
Angelo Priori (UEM)
- 2. A ação da Delegacia de Ordem Política e Social em relação aos indivíduos de origem germânica no Paraná durante a Segunda Guerra Mundial: sentimentos, ressentimentos e violência. – apontamentos teóricos metodológicos**  
Márcio José Pereira (UFPR)
- 3. Discursos de intolerância e retratos da perversão: a construção do mito político da conspiração comunista pela DOPS no Paraná (1945-1953)**  
Verônica Karina Ipólito (UNESP - ASSIS)
- 4. A crise impressa: política e sociedade nos jornais *O Estado de S. Paulo* e *a Última Hora* (1961-1964)**  
Thiago Fidelis (UNESP - AR)
- 5. O anticomunismo no jornal Folha do Norte do Paraná**  
Angélica de Brito (UEM)
- 6. 1975: a operação policial-militar Marumbi no Paraná**  
Leandro Brunelo (UEM)

**Dia 10 de outubro de 2014 (sexta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 10**

- 7. História política no Brasil: da história militar à nova história militar**  
Sandro Heleno Moraes Zarpelão; Francisco Assis de Queiroz (USP)
- 8. Intervencionismo e autonomia no discurso parlamentar federalista da Primeira República**  
Eduardo Rouston Junior (PUC-RS)

9. **O “renascimento” da igreja católica do Brasil: ideários de uma geração (1920 - 1940)**  
Fausto Alencar Irschlinger (UNIPAR)
10. **O conceito de concepção de mundo e sua importância para o ensino de história**  
Gerson Luiz Buczenko (UTP)
11. **Neofascismo: ideologias de ódio e crimes de racismo**  
Marcelo Vinícius Dressler (UNICESUMAR)
12. **O governo Ney Braga e o golpe civil-militar de 1964 no Paraná**  
Alessandro Batistella

\*\*

## **ST 15. Fluxos e refluxos da história africana: culturas, identidades e transformação**

**Coordenação:** Profª. Dra. Ana Paula Wagner (UNICENTRO/Irati), Prof. Dr. Hector Guerra (UFPR), Prof. Dr. Rodrigo Faustini Bonciani (UNILA)

**Dia 08 de outubro de 2014 (quarta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 11**

1. **As ações do estado do Paraná para a implantação da lei 10.639/03 na rede básica de educação (2003-2013)**  
Angelina Duarte
2. **O estudo sobre África: novas dimensões?**  
Suellen Borges de Lannes
3. **Educação e diversidade: discussões sobre a efetivação dos estudos étnico-raciais na educação básica**  
Alessandra Lopes de Oliveira Castolini
4. **A representação de exu entre intelectuais do século XX**  
Giovane Marrafon Gonzaga
5. **Representações sobre a marginalização das populações indígenas e afro-brasileiras presentes na história e historiografia contemporânea**  
Luciana Regina Pomari
6. **Identidades, tradição e mudança na música africana contemporânea**  
Jose Roberto de Vasconcelos Galdino

7. **História afro-brasileira dentro do ensino e aprendizagem da capoeira em Medellín – Colômbia**  
Pablo Andrés Tisoy Tandioy

**Dia 09 de outubro de 2014 (quinta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 11**

8. **A primeira inquisição de Angola: documentos e personagens (1596-97)**  
Rodrigo Faustinoni Bonciani
9. **“Dos naturais sua luz vivenda e passadio”:** a construção do outro na África oriental portuguesa na segunda metade do século XVIII  
Ana Paula Wagner
10. **Abater e coletar a África selvagem: o 'continente negro' no olhar de naturalistas e praticantes da 'caça esportiva'**  
Bruno Vinícius Mützenberg
11. **Colonização portuguesa. Identidade e interculturalidade extrapolada em Moçambique**  
Martinho Pedro
12. **Narrando leis e terras: sol plaatje e a implementação do *Natives' Land Act* 1913**  
Raquel Gryszczenko Alves Gomes
13. **A medicina tropical em África e o comportamento social das comunidades africanas**  
Jefferson Olivatto da Silva

\*\*

**ST 16. Infância, adolescência e juventude: história e historiografia**

**Coordenação:** Eliane Mimesse (Centro Universitário Internacional), Ailton José Morelli (UEM)

**Dia 09 de outubro de 2014 (quinta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 12**

1. **Anjinhos e diabinhos: representações da infância na imprensa periódica do Paraná provincial (1853-1889)**  
Juarez José Tuchinski dos Anjos



2. **O cotidiano escolar em alguns dos bairros operários paulistanos no início do século XX**  
Eliane Mimesse
3. **Entre as memórias: práticas e representações de uma infância rural nas décadas de 1910 e 1920**  
Elaine Cátia Falcade Maschio
4. **Adolescentes do curso normal em Curitiba, na segunda década do século XXI: perfis e expectativas**  
Ligia Lobo de Assis

**Dia 10 de outubro de 2014 (sexta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 12**

5. **A formação dos jovens e pequenos operários nas escolas senasianas do Paraná de 1960-1980**  
Desiré Luciane Dominschek
6. **Adolescentes exigem novas formas de atendimento na educação de jovens e adultos**  
Gicele Aparecida Wormsbecher
7. **Juventude, religião e política: uma investigação sobre as representações dos jovens universitários da Unespar**  
Lara de Fátima Grigoletto Bonini; Thaís Serafim dos Santos; Frank Antonio Mezzomo; Cristina Satiê de Oliveira Pátaro
8. **Dificuldades de aprendizagem e suas recorrências na escola pública: um estudo de caso**  
Wilson Roberto Francisco Pereira
9. **Protagonismo de crianças e adolescentes nas políticas públicas brasileiras**  
Ailton José Morelli

\*\*

**ST 17. Escravidão, emancipação e pós-abolição na província do Paraná**

**Coordenação:** Ilton Cesar Martins (Unespar/União da Vitória); Ricardo Tadeu Caires Silva (Unespar/Paranavaí).

**Dia 10 de outubro de 2014 (sexta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 08**

- 1. Mudança e permanência no território: a constituição identitária da comunidade quilombola invernada Paiol de Telhas**  
Adriana Ribas Adriano Cararo; Robson Laverdi; Alessandra Izabel de Carvalho (UEPG)
- 2. Terras, animais e cativos: fortunas de donos de escravos da Vila de Castro (1825-1845)**  
Mariani Bandeira Cruz Oliveira (UNICENTRO)
- 3. Transição para o trabalho assalariado? Relações de trabalho nos campos de Palmas no final do século XIX**  
Ana Paula Pruner de Siqueira (IFSC)
- 4. Abolicionismo e primeiras letras: o caso do professor Cleto de Paranaguá (1871-1888)**  
Noemi Santos da Silva (UFPR)
- 5. As sociedades abolicionistas paranaenses (1869-1888)**  
Ricardo Tadeu Caires Silva (UNESPAR)
- 6. Escravos, tropeiros e crimes nos caminhos de tropa (Castro, segunda metade do século XIX)**  
Ilton César Martins (UNESPAR)

\*\*

## **ST 18. A escrita da história na diversidade de linguagens e fontes: música, literatura, cinema, teatro.**

**Coordenação:** Profa Dra. Celia Regina da Silveira (UEL), Profa Dra. Silvia Cristina Martins de Souza (UEL), Profa. Dra. Geni Rosa Duarte (UNIOESTE/Mal. Cândido Rondon)

**08 de outubro de 2014 (quarta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 14**

- 1. A censura e a repressão aos músicos paraguaios durante a ditadura de Stroessner**  
Alexandre Felipe Fiuza (UNIOESTE)
- 2. O *entremez* e a atuação da censura em Portugal, na segunda metade do setecentos**  
Elizabeth Pereira A. da Fonseca (UFPR)
- 3. Edição “privado e fora do comércio” de *A filosofia na alcova*: um estudo de caso da obra sudeana clandestina no Brasil**  
Hilton Tonussi de Oliveira (UEL)

4. **Os labirintos da loucura: os desafios da pesquisa com narrativas de “loucos” para a escrita da história**  
Thamara Parteka (UNIOESTE)
5. **As representações artísticas de Cícero Dias no período do golpe militar no Brasil (1964-1985)**  
Mariane Pimentel Tutui (UEM)
6. **Cultura escrita, imaginação literária e sentimentos na história: o “cultivo do ódio” em *Drácula* (1897) e *The Lair of the white worm* (1911), de Bram Stoker**  
Evander Ruthieri S. da Silva (UFPR)

**09 de outubro de 2014 (quinta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 14**

7. **Os livros na imprensa paulista: anúncios, resenhas e livreiros (1870-1890)**  
Célia Regina da Silveira (UEL)
8. **O escrito e sua forma: apontamentos sobre a leitura de textos teatrais no Rio de Janeiro oitocentista (1882-1884)**  
Henrique Bueno Bresciani (UEL)
9. **A idealização do pudor na obra “Paulo e Virgínia” (1784-1787), de Bernardin de Saint-Pierre**  
Michel Kobelinski (UNESPAR)
10. **Melindrosas e almofadinhas: gênero e ambiguidade em J. Carlos**  
Larissa Brum Leite Gusmão Pinheiro (UFPR; UNESPAR/FAP)
11. **Uma história alternativa: a representação do nazista e do nazismo após a Segunda Guerra Mundial em literaturas, cinema e televisão**  
Marcos Meinerz (UFPR)
12. ***Crise! Crise! Crise!:* a quebra da casa Souto e as relações entre história, música e política (Rio de Janeiro, segunda metade do século XIX)**  
Silvia Cristina Martins de Souza (UEL)

**10 de outubro de 2014 (sexta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 14**

- 13. Música popular, memória, região e identidade: a produção de sentidos na música popular regional da tríplice-fronteira Brasil/Paraguai/Argentina (1960-2010)**  
Emilio Gonzalez (PUC/SP)
- 14. Partituras em periódico carioca no século XIX**  
Everton Vieira Barbosa (UNESP)
- 15. Viola, minha viola: raízes da tradição, raízes da modernidade?**  
Geni Rosa Duarte (UNIOESTE)
- 16. O cinema: arte e/ou reprodução técnica?!**  
Paula Tainar Souza (UEL)

\*\*

**ST 19. Histórias, Artes e patrimônios: expressões das memórias coletivas e de tradições culturais no ensino e na pesquisa.**

**Coordenação:** Dra. Sandra C. A. Pelegrini (UEM); Carmem Schiavon (FURG).

**Dia 08 de outubro de 2014 (quarta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 15**

- 1. Patrimônio cultural: perspectivas históricas e a imaterialidade presente na festa de São Benedito / Poços de Caldas - MG**  
Ana Paula Anuniação
- 2. A celebração do "Carneiro no Buraco" e os "Rituais do Fogo" em Campo Mourão – PR**  
Bruna Morante Lacerda Martins
- 3. Patrimônio imaterial e religiosidade na Ilha dos Marinheiros / Rio Grande (RS): o recanto Nossa Senhora de Lourdes**  
Camila Rola Alves
- 4. Patrimônio cultural religioso: memória e identidade na igreja do Bom Jesus do Saivá, Antonina - PR**  
Gabriela Cubaski Sala
- 5. Charqueada São João: um patrimônio histórico-cultural pelotense estimulador ao turismo**  
Milene Chaves Cabral

6. **História e patrimônio em Rio Grande: pesquisa e mapeamento de bens culturais locais**  
Carmem Gessilda Burgert Schiavon
7. **O "Tiradentes" de João Turin**  
Roger Renilto Diniz Costa

**Dia 09 de outubro de 2014 (quinta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 15**

8. **A representação pictórica da pré-industrialização paranaense na arte de Miguel Bakun nas décadas 1940/50**  
Edilza Lima
9. **Os magos na arte ocidental: o imaginário medieval na América portuguesa**  
Jacqueline Rodrigues Antonio
10. **Indignação e denúncia na produção artística brasileira (1964/1985)**  
Sandra C. A. Pelegrini
11. **História, exposição e coleção em dois museus brasileiros**  
Cláudia Eliane Parreiras Marques Martinez
12. **Memórias e narrativas fragmentadas nos objetos de Lyuba Duprat, Rio Grande – RS**  
Olivia Silva Nery
13. **Maison Lanvin e os vanguardistas dos anos de 1960**  
Ronaldo Salvador Vasques
14. **Patrimônio, história e cidade: (re)conhecendo Pedro Osório a partir de percursos patrimoniais**  
Tatiana Carrilho Pastorini Torres
15. **Maison Lanvin e os vanguardistas dos anos de 1960**  
Thais Conrado Pereira

\*\*

## **ST 20. A história ambiental e os movimentos protecionistas e socioambientais**

**Coordenação:** Prof. Dr. Daniel Porciuncula Prado (FURG), Prof. Dr. Paulo Henrique Martinez (UNESP)

**Dia 08 de outubro de 2014 (quarta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 12**

- 1. Universidade e meio ambiente: espaços públicos em diálogo**  
Carlos Alberto Menarin
- 2. Henrique Roessler: um precursor da crítica e do ativismo ambiental no sul do Brasil**  
Daniel Porciuncula Prado
- 3. Seca, gelo e fogo: análise climática do ano de 1963, no estado do Paraná**  
Letícia Aparecida da Paixão
- 4. Do utilitarismo à “ecoteologia”: a CPT no caldeirão das discussões ambientais (1975-2000)**  
Marcio Henrique Bertazi
- 5. Políticas públicas de meio ambiente: tensões entre estado e sociedade sob o governo Dilma Rousseff (2011-2014)**  
Paulo Henrique Martinez
- 6. Políticas públicas em meio ambiente: a trajetória da *Environmental Protection Agency* dos EUA na década de 1970**  
Roger D. Colacios

\*\*

**ST 22. Religiões e religiosidades: crenças, práticas e hibridismo**

**Coordenação:** Dra. Solange Ramos de Andrade (UEM), Dr. Richard Gonçalves André (UEL), Dra. Vanda Fortuna Serafim (UEM)

**Dia 08 de outubro de 2014 (quarta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 16**

- 1. Madre Basilea Schlink e a irmandade evangélica de Maria**  
Carina Mirelli da Silva
- 2. As religiões em Roma na décima terceira sátira de Juvenal (séculos I e II d.c)**  
Amanda Giacon Parra

3. **O ritual romano de exorcismos no filme *O Exorcista*: entre a realidade e a ficção**  
Michel Bossone; Solange Ramos de Andrade
4. **Catolicismo tradicional, poder e conflitos: a Capela Collada da freguesia do Tamanduá, seu declínio e a transferência para a freguesia da Palmeira no interior do Paraná (1813-1837)**  
Ronualdo da Silva Gualiume
5. **As regras do vestir para as moças católicas na primeira metade do século XX**  
Solange Ramos de Andrade
6. **Os festejos em honra ao divino em Ponta Grossa – PR**  
Vanderley de Paula Rocha

**Dia 09 de outubro de 2014 (quinta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 16**

7. **O hierogamos de Inanna: sexualidade e religião na antiga mesopotâmia**  
Simone Aparecida Dupla
8. **As dimensões materiais da religião: o culto aos ancestrais entre nipo-brasileiros em Londrina (1929-2013)**  
Richard Gonçalves André
9. **Representações das religiosidades afro-brasileira na revista *O Cruzeiro* nos anos de 1951 a 1954**  
Jorge Luiz Romanello
10. **João do Rio e o cotidiano negro no Rio de Janeiro da Primeira República**  
Thauan Bertão dos Santos
11. **Religiosidades e culturas: possibilidades e pesquisa no vale do Ivaí – PR**  
Vanda Fortuna Serafim
12. **De Paranavaí à Bamberg: visão teológica de um projeto missionário**  
Leide Barbosa Rocha Schuelter; Solange Ramos de Andrade

\*\*

## **ST 23. Etno-história indígena: abordagens transdisciplinares**

**Coordenação:** Flavio Braune Wiik (UEL); Lúcio Tadeu Mota (UEM)

**Dia 10 de outubro de 2014 (sexta-feira) – 13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 06**

- 1. Kaingang, huilliches y ranqueles. A luta pelas terras e a política diplomática dos índios meridionais (1844-1870)**  
Almir Antonio de Souza (UNICENTRO/CAPES)
- 2. Memórias do tronco: práticas de torturas no universo kaingang e as complexas relações com o estado brasileiro na segunda metade do século XX**  
Clóvis Antônio Brighenti
- 3. Territórios e grupos indígenas no Paraná: a expropriação de terras através do acordo de 1949**  
Éder da Silva Novak (UEM)
- 4. Tristes paralelos. Apontamentos sobre a terra *nullius* no Paraná e na Palestina no século XX**  
Fábio Bacila Sahd (DHPAZ)

\*\*

## **ST 24. História, memórias e fontes orais**

**Coordenação:** Prof. Dr. Robson Laverdi (UEPG), Prof. Dr. Jiani Fernando Langaro (UFGD)

**Dia 08 de outubro de 2014 (quarta-feira) -13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 17**

- 1. Colônia Bella Vista um espaço construído pelas práticas sociais: história oral e memória**  
Cleusi T. Bobato Stadler
- 2. Entre conversas e fotografias: o papel de uma guardiã de memória**  
Frantieska Huszar Schneid
- 3. Colonização e pioneirismo em Toledo: um estudo relacional (1950-2010)**  
Jiani Fernando Langaro



**4. Cine Teatro Ouro Verde: das cinzas ao renascimento**  
Paola Barbosa Oliveira Franco; Prisciéle Maicá Silveira

**5. Memórias das escolas do sertão**  
Tatiane de Jesus Chates

**Dia 09 de outubro de 2014 (quinta-feira) -13:30 horas**

**Local: Bloco E – sala 17**

**6. A subjetividade em feitura de memórias de “atingidos”**  
Davi F. Schreiner

**7. Memórias do processo de migração de retorno entre os estados da Amazônia legal e o Paraná: disputas identitárias e políticas ambientais (1990- 2012)**  
Jorge Pagliarini Junior

**8. Revisitando a chaminé: história oral e memórias operárias de Telêmaco Borba - PR**  
Juliana de Oliveira Teixeira

**9. Memória e natureza na história oral de uma prática pedagógica aborígene (Santa Fé, Argentina)**  
Robson Laverdi (UEPG)

## **APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS – INICIAÇÃO CIENTÍFICA**

### **ST 26. Pesquisas de Iniciação Científica (PIBIC)**

**Dia 09 de outubro de 2014 (quinta-feira) – 8:00 horas**

#### **Sessão 01**

Local: Bloco E – sala 01

Coordenação: Profa. Dra. Cláudia Priori (Unespar, Campo Mourão)

**1. Mulheres e práticas sociais por meio de registros fotográficos: Ubitatã (década de 1970)**  
Andrea Marcia de Souza (IC, Fundação Araucária); Claudia Priori (UNESPAR – CAMPO MOURÃO)

2. **Memórias de uma sobrevivente: histórias de vida, memória e geração (colônia de Entre Rios, Guarapuava – PR)**  
Diego Luiz dos Santos (Unioeste - Marechal Cândido Rondon)
3. **A violência familiar nos processos criminais de Mallet-PR (início do século XX)**  
Gabriel José Pochapski (Unicentro-PR)
4. **Representações da mulher nas colunas religiosas e notas policiais: jornal Folha do Norte do Paraná**  
Gessica Aline Silva; Frank Antonio Mezzomo; Cristina Satiê de Oliveira Pátaro (UNESPAR - CAMPO MOURÃO)
5. **Sentimento de solidariedade entre homens e mulheres na doação de sangue - Campo Mourão (2010 a 2012)**  
Gilson Mendes de Góis (UNESPAR - CAMPO MOURÃO)
6. **As representações do erótico na obra de Adelaide Carraro**  
Lucila Monteiro da Silva Barros (UEL)
7. **Meninas aprisionadas: um olhar sobre a presença de meninas nos processos crimes**  
Pamella Kosniski Montani (UNICENTRO)
8. **Memórias de mulheres: processo de migração para a região de Ubitatã entre 1950 e 1980**  
Tatiane Alves da Silva; Claudia Priori (UNESPAR - CAMPO MOURÃO)

\*\*

## **Sessão 02**

Local: Bloco E – sala 02

Coordenação: Profa. Dra. Cristina Satiê de Oliveira Patáro (Unespar, Campo Mourão)

1. **Propagandas e colunas femininas: representações da mulher no jornal Folha do Norte do Paraná**  
Amanda de Souza Ribeiro; Cristina Satiê de Oliveira Pátaro; Frank Antonio Mezzomo (UNESPAR - CAMPO MOURÃO)
2. **Representações da mulher na mídia impressa do norte do Paraná**  
Andressa Paula; Cristina Satiê de Oliveira Patáro; Frank Antonio Mezzomo (UNESPAR – CAMPO MOURÃO)

3. **As representações do cotidiano familiar da mulher na cartilha Caminho Suave da década de 1980**  
Miriã Noeliza Vieira (UEPG)
4. **Arte, política e escrita epistolar: a constituição de um espaço afetivo entre Julius Schmischke e Karl Götz**  
Mariah Fank (UNIOESTE)
5. **“Revista brasileira de estudos pedagógicos 1940 a 1960: aplicação destes ensinamentos no magistério de União da Vitória - PR”**  
Carina Estácio de Paula
6. **Zacharias de Góes e Vasconcellos e a questão religiosa**  
Eduardo José Neves Santos; José Carlos Barreiro (UNESP - ASSIS)
7. **O 11 de setembro de 2001 na mídia impressa brasileira: Carta Capital e Veja.**  
Gilvan Figueiredo Gomes (UNICENTRO)
8. **As origens da religião sob a perspectiva de Richard Dawkins**  
Maria Helena Azevedo Ferreira; Vanda Fortuna Serafim (UEM - LERR)

\*\*

### Sessão 03

Local: Bloco E – sala 03

Coordenação: Profa. Gelise Cristine Ponce Martins (SEED)

1. **Webquest: um recurso metodológico para o processo de ensino aprendizagem em história**  
Aryadine Rodrigues Scopel; Tayssa Roberta Machado Nascimento; Aline Pereira Lima (UNESPAR - FECILCAM)
2. **A ação da escola normal professora Amasília de União da Vitória no período de 1949 a 1971**  
Bruno Andrey Silveira Wagner; Márcia Marlene Stentzler (UNESPAR – União da Vitória)
3. **O papel dos clubes escolares no grupo escolar Balduino Cardoso e escola complementar anexa de Porto União na década de 1940**  
Danieli Maria Lachowski; Márcia Marlene Stentzler (UNESPAR)
4. **Síndrome de *down* e educação infantil: contextualizando o desenvolvimento psicossocial da criança**  
Janaíne Gonçalves (UNESPAR- UNIÃO DA VITÓRIA)
5. **O bode expiatório em “O bebê de Rosemary”**  
Rafaela Arienti Barbieri; Solange Ramos de Andrade (UEM – LERR)

6. **Educação, inclusão contextualizando o atendimento nas salas de recursos**  
Jeniffer da Canal Oliveira Lirio
7. **Processo de inclusão de alunos com transtorno de déficit de atenção e hiperatividade**  
Tatiana de Lima (UNESPAR - UNIÃO DA VITÓRIA)
8. **Materialidade e cultura escolar nas escolas isoladas do Paraná nos séculos XIX e XX**  
Viviane Aparecida Rios de Almeida

\*\*

#### **Sessão 04**

Local: Bloco E – sala 04

Coordenação: Prof. Dr. Ricardo Tadeu Caires da Silva (Unespar, Paranaíba).

1. **As alforrias nos testamentos e inventários – Paraná, 1860-1888**  
Carla Fernanda dos Santos; Joseli Mendonça
2. **A cor do trabalho: relações raciais no mundo laborial moçambicano (1870-1974)**  
Gustavo Fernandes dos Santos (UFPR)
3. **Escravidão no Brasil imperial através do olhar da viajante francesa Adèle Toussant-samson: estratégias e mecanismos de inserção social**  
Iara Moraes Sagaz; Maria Carolaine Domingues Maciel (UNESPAR – UNIÃO DA VITÓRIA)
4. **Crenças, religiosidades, ritos e símbolos na historiografia de Lucien Febvre e Marc Bloch – uma discussão à luz da história comparada**  
Lucineide Demori Santos (UEM)
5. **Representação da identidade afro-brasileira em teatros militantes nas décadas de 1950 e 1960**  
Sabrina Felício de Souza (UENP - JACAREZINHO)
6. **Representações africanas no imaginário infantil**  
Suelen Silveira Valente
7. **A presença negra em Rolândia**  
Villennon Edlon de Oliveira Almeida; Silvia Caroline Vieira Alves (UEL)

**8. A administração do governador-geral Augusto Freire de Andrade em Moçambique (1906 – 1910)**

Thiago Henrique Sampaio (UNESP - ASSIS)

\*\*

**Sessão 05**

Local: Bloco E – sala 05

Coordenação: Profa. Letícia Aparecida Paixão (PPG/UEM)

- 1. Aconteceu em nova Dantzig: um evento chamado “colher de chá”**  
Ailton dos Santos Manso; Lucas Fruzeri (UEL)  
  
Políticas ambientais a partir do estudo de memórias: discursos apropriações (Campo Mourão-PR)  
Fabio Vedovato (UNESPAR - FECILCAM)
- 2. Natureza e cultura ordinária de pescadores na fronteira Brasil e Paraguai (Guaíra-PR, 2007-2009)**  
Jheniffer Batista de Alvarenga (UEPG)
- 3. Processos de formação sócio-espacial e de desenvolvimento vertical da cidade de Mamborê (PR) Brasil**  
Josimari de Brito Morigi (UNESPAR - CAMPO MOURÃO)
- 4. Natureza e cultura ordinária de pescadores em Santa Helena - PR**  
Karen Cristina Barros dos Santos (UEPG)
- 5. Da formação agrícola para o maior polo de confecção do norte do Paraná: a grande mudança na economia municipal de Cianorte após a grande geada de 1975**  
Mariáh Majolo; Ronaldo Vasques (UEM)
- 6. História e memória a partir da casa de madeira na região central da cidade de Londrina**  
Matheus Henrique Marques Sussai (UEL)
- 7. Revista etnias no Paraná: uma análise sobre a construção de representações identitárias para a população paranaense**  
Raiane C. Ramirez dos Santos (UNIOESTE)

**Dia 10 de outubro de 2014 (sexta-feira) – 8:00 horas**

### **Sessão 06**

Local: Bloco E – sala 01

Coordenação: Profa. Bruna Morante Lacerda Martins (PPH/UEM)

- 1. “As reformas da loucura: da construção do conceito aos empregos da psiquiatria no Brasil”**  
Álvaro Fernandes Sotarelli
- 2. Projeto Paidéia: possibilidades de inserção social feminina e ação empreendedora? Campo Mourão (2009 - 2013)**  
Eva Simone de Oliveira; Claudia Priori (UNESPAR/ CAMPO MOURÃO)
- 3. Imagem presença: conceituação e aplicação**  
André Luiz Marcondes Pelegrinelli; Angelita Marques Visalli (UEL)
- 4. Cabrião: a crítica aos “vinagres” e “beatas”**  
Danilo A. Champan Rocha (UEM)
- 5. A primeira guerra mundial nas memórias de Emma Hatzky**  
Elionay Rodrigues Marques
- 6. Mia Couto: pensando a nação e o sujeito na obra “Um rio chamado tempo, uma casa chamada terra”**  
Fabiane Miriam Furquim (UFPR)
- 7. História e as bases ficcionais da memória: estudo do filme**  
Taís Oda Campos
- 8. Edmundo Mercer e a preocupação com as Fronteiras Nacionais (1910-1930)**  
Nathalia Bueno; Fábio André Hahn (UNESPAR - CAMPO MOURÃO)

\*\*

### **Sessão 07**

Local: Bloco E – sala 02

Coordenação: Prof. Leandro de Araújo Crestani (FASUL)

- 1. Transformações e representações das florestas com araucária nos Campos Gerais**  
Anderson dos Santos

2. **Celso Furtado: um estudo do conceito de história na obra “formação econômica do Brasil”**  
Emerson Silva de Sousa; Neilaine Ramos Rocha de Lima (UEM- CRV)
3. **Horizonte filosófico: a vida nas superfícies**  
Felipe Martins (UENP - CJ)
4. **A genética da Embrapa suínos e aves, uma análise das correntes científicas na empresa (1970-1980)**  
Handressa Louanne Rossi (UFFS)
5. **Da igualdade das raças humanas: uma resposta ao racismo científico do século XIX a partir de Anténor Firmin (1850 – 1911)**  
Lucas Padilha (UNESPAR - UNIÃO DA VITÓRIA)
6. **Uma análise da influência de Caio Prado Junior**  
Luciana Grubel Nogueira da Silva (UEM- CRV)
7. **Ecossistemas no vale do Chopim: memórias e pertencimentos dos atingidos por barragens na comunidade de Nossa Senhora de Navegantes, Paraná**  
Roberto Pocaí
8. **Reflexão sobre o conceito de bom governante presente na obra meditações: Marco Aurélio e o estoicismo no contexto político romano do século II d.c.**  
Stéfani de Almeida Onesko (UEM-CRV)
9. **A história dos Estados Unidos nos livros didáticos usados pelas escolas públicas de Ivaiporã e região na última década**  
Ligiani Cristine Szpaler Pereira; Thaísa Luzeti Lunardello (UEM – CRV)

\*\*

## Sessão 08

Local: Bloco E – sala 03

Coordenação: Prof. Moisés Franciscón (SEED)

1. **Herói e nação: José Martí e a comunidade imaginada em Cuba na década de 1960**  
Leandro Gomes de Oliveira; Andréa Mazurok Schactae (UEPG - FAFIT)
2. **O projeto jovens e a história - aspectos de história e construção política**  
Jadd Ferreira Madureira; Luis Fernando Cerri (UEPG)
3. **“Martin Luther King: *I have a dream*”**  
Jader Miguel Vetterlein

4. **História local: ensino de história e consciência histórica**  
Juliano Mainardes Waiga (UEPG)
5. **Eleições 2012: considerações sobre a participação de agentes religiosos como candidatos ao legislativo de Campo Mourão**  
Lucas Onofre; Cristina Satiê de Oliveira Pátaro (UNESPAR - CAMPO MOURÃO)
6. **A passagem do zumbi religioso para o tecnológico nos filmes estadunidenses de horror**  
Murilo Toffanelli; Solange Ramos de Andrade (UEM-LERR)
7. **Os (des)caminhos do governo Itamar Franco representado por meio da charge**  
Rafael Lugli Rodrigues (UEL)
8. **Retratos de uma mobilização popular: análise do processo de *impeachment* do presidente Collor por meio das charges**  
Renata Fávero Duarte (UEL)

\*\*

## Sessão 09

Local: Bloco E – sala 04

Coordenação: Profa. Verônica Karina Ipólito (UNESP/ASSIS)

1. **A Ditadura Civil-Militar e os primeiros aparatos repressivos: os IPMs zona norte do Paraná**  
Angélica Ramos Alvares; Ângelo Aparecido Priori (UEM)
2. **Glauber Rocha e a Ditadura Militar (1964-1981)**  
Aline Koslinski (UNICENTRO)
3. **Quando a censura entra em cena: Plínio Marcos e a peça “Abajur Lilás” (anos 1970)**  
Bruna Talita Ribeiro Vidal (UEL)
4. **Teatro, arte, cultura: o grupo universitário de teatro de Arapongas (gruta) e sua participação no cenário político nos anos 60 e 70**  
Crislayne Fátima dos Anjos; Rodrigo Lourenço dos Santos (UEL)
5. **O olhar em 1970 pela Folha de Londrina. Ano de festa ou repressão para o Brasil?**  
Felipe Rodrigo de Lima (UEL)



6. **Os impactos do golpe de 1964 e dos primeiros anos de Ditadura Militar em Guarapuava (1963-1973)**  
Matheus Pacheco Perbiche (UNICENTRO)
7. **Dops e Ditadura: repressão e violência contra o movimento estudantil no Paraná**  
Rodrigo Pereira da Silva; Ângelo Priori (UEM)
8. **Que direita é essa?**  
Rosana Romaszko; Stephanie Godiva (UFF)

\*\*

### **Sessão 10**

Local: Bloco E – sala 05

Coordenação: Prof. Rodrigo dos Santos (PPGH/Unicentro)

1. **História cultural e práticas de cura**  
Ana Paula Mariano dos Santos; Vanda Fortuna Serafim (UEM)
2. **Laboratório de estudos em religiosidades e culturas (Lerc-Uem): uma apresentação**  
Cezar Felipe Cardozo Farias; Vanda Fortuna Serafim (LERC – UEM)
3. **O transe de Madre Joana dos Anjos: a possessão diabólica na obra “Os Demônios de Loudun”**  
Helisson de Oliveira Soares; Solange Ramos de Andrade (LERR-UEM)
4. **O anticlericalismo nos jornais anarquistas *La Protesta Humana* e *A Lanterna*: uma análise a partir das matrizes discursivas (1897-1904)**  
André Rodrigues (UEM – CRV)
5. **Mestre raiz – um estudo sobre crenças afro-brasileiras em Maringá, Paraná (século XXI)**  
Mariana Rodrigues da Silva (UEM)
6. **O ensino sobre as religiões em 1971 e as atuais diretrizes curriculares da educação: panoramas**  
Rodrigo Martins Bersi (UENP)
7. **Os devotos de Maria Bueno**  
Tônia Kio Fuzihara Piccoli (UEM - LERR)
8. **As culturas pré-hispânicas nos livros didáticos usados pelas escolas públicas da região do vale do Ivaí na última década**  
Adriana Freitas de Andrade; Thiago Caetano Custódio (UEM – CRV)

\*\*

Sessão 11

Local: Bloco E – sala 06

Coordenação: Prof. Brayan Lee Thompson Ávila (PPGH/UEL)

1. **As marcas das relações indígena e não indígena nas cartas de Pero Vaz de Caminha e de Cabeza de Vaca**  
Arleto Pereira Rocha
2. **Repensando o Brasil colonial: uma análise comparativa entre as obras formação do Brasil contemporâneo e homens de grossa aventura**  
Caio Cobianchi da Silva (UEM – CRV)
3. **O colégio de Santo Antônio e a ciência nos domínios portugueses na modernidade**  
Daniela Maria do Nascimento; Astor Weber; (UNESPAR, CAMPO MOURÃO)  
(UEM, MARINGÁ) Sezinando Luiz Menezes
4. **Concepções clássicas acerca do comércio: uma análise do pensamento de Quesnay, Turgot e Adam Smith**  
Daniele Cristina de Oliveira; Liliana Grubel Nogueira; Neilaine Ramos Rocha de Lima (UEM)
5. **Revolução Francesa: interpretações históricas através da iconografia**  
Kathyscia Rhayra Prado Bergamin; Isabela Candeloro Campoi (UNESPAR - FAFIPA)
6. **As teses de Marx sobre Feuerbach: uma reflexão a partir de Ernst Bloch**  
Larissa klosowski de Paula
7. **Os limites da intervenção do poder político na economia: Nicolau Oresme e o tema da moeda no século XIV na França**  
Larissa Prestes Silva; Marcos Antônio Marcolino (UEM)
8. **As funções da história na obra história geral do Brasil de Francisco Adolfo de Varnhagem**  
Lucas André Zukovski De Oliveira; Ricardo Marques De Mello (UNESPAR - CAMPO MOURÃO)

# APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS – INICIAÇÃO A DOCÊNCIA

ST 27. II Jornada Paranaense PIBID/PET de História

**Dia 09 de outubro de 2014 (quinta-feira) – 08:00 horas**

## Sessão 01

Local: Bloco E – sala 07

Coordenação: Prof. Leandro de Araújo Crestani (FASUL)

- 1. O papel da igreja católica de Londrina durante a ditadura militar**  
Alann Diego Baptista; Vinícius Augusto Andrade de Assis (UEL)
- 2. O espaço da mulher na ditadura militar em Londrina-Paraná**  
Aryane Karyn Pereira dos Santos; Aline Apolinário Furtunato(UEL)
- 3. A Folha de Londrina e o Golpe de 64**  
Alisson Guilherme Gonçalves Bella; Bruno Natan Lima (UEL)
- 4. Os limites e alcances da história oficial na e pela internet: leituras das histórias dos municípios da COMCAM narradas nos seus sites oficiais**  
André Felipe Svolinski (UNESPAR)
- 5. Terrorista ou manifestante? Como a repressão ditatorial do Brasil atingiu um jornal local de Londrina (1975 e 2013)**  
Ângelo Otávio Garcia Rechi; Talita Ricieri Castro e Souza (UEL)
- 6. Sociedade, natureza e ensino de história local: o trabalho com leis e documentário**  
Aruan Ribeiro de Souza; Thiago Alves Queiroz (UNESPAR)
- 7. História e(m) imagens: narrativas visuais e contemporaneidade**  
Bruno Ercole de Camargo; Mariana Rupprecht Zablonky; Matheos de Almeida; Murillo Amboni Schio; Nikita Mary Sukow; Sarah Wons David; Thiago Brotto Natário (UFPR)
- 8. A webquest como recurso metodológico no ensino de história**  
Carlos Amador Martins; Lara de Fátima Grigoletto Bonini (UNESPAR - CAMPO MOURÃO)

\*\*

## Sessão 02

Local: Bloco E – sala 08

Coordenação: Prof. Rodrigo dos Santos (PPHG/Unicentro)

- 1. A representação de Tiradentes na mídia e no livro didático: uma experiência de iniciação à docência**  
Aline Domingues de Oliveira; Daniela Maria do Nascimento (UNESPAR - CAMPO MOURÃO)
- 2. As representações do negro no cinema brasileiro: negros entre estereótipos e preconceitos**  
Andressa Caroline de Souza; Sara Grasielle Machado (UNESPAR - UNIÃO DA VITÓRIA)
- 3. A festa de Santo Reis na região de Tomazina – PR (1965-1980)**  
Eduardo Alves Gonçalves dos Santos (UNICENTRO)
- 4. Resistência cultural no Regime Militar em Londrina**  
Edylaine Perez de Araujo; Isaque Martins de Oliveira (UEL)
- 5. Os movimentos populares para a reabertura política no interior do Paraná**  
Felipe Melo de Carvalho(UEL)
- 6. Minha cidade no período da ditadura militar: Operação Marumbi (1975)**  
Gabriel de Souza Merett; João Bruno Martins (UEL)
- 7. Ensino da Ditadura Militar em Londrina por meio dos jornais do movimento estudantil londrinense**  
Gabriel Ignácio Garcia; Thiago Henrique de Souza (UEL)
- 8. Práticas e discursos sobre o futebol em Campo Mourão**  
Maria Helena Ibanez; Jesse Santos; Austin Andrade (UNESPAR-CAPES)

\*\*

## Sessão 03

Local: Bloco E – sala 09

Coordenação: Prof. Brayan Lee Thompson Ávila (PPGH/UEL)

- 1. O projeto História da África e da cultura afro-brasileira e a transformação social na escola padre Jacintho Pasin**  
Ana Paula Zampier Wolski (UNESPAR - UNIÃO DA VITÓRIA)

2. **Ditadura militar para alunos do ensino fundamental: o uso de imagens e as manifestações contra o governo**  
Cleisson Melhado; Leonardo Henrique Luiz (UEL)
3. **O ensino de história durante regimes: civil-militar e o democrático**  
Daniel Aires da Silva; Gregory Humai de Toledo (UEL)
4. **A ditadura militar em Londrina: uma abordagem por meio de aula oficina no ensino fundamental**  
Danillo Ferreira de Brito; Giane de Souza Silva (UEL)
5. **História local e conceitos substantivos da ditadura militar no sétimo ano do ensino fundamental**  
Giovana Maria Carvalho Martins; Heloiza Alves Macinelli (UEL)
6. **A história do colégio Unidade Polo através de entrevistas com alunos e ex-alunos**  
Regina Célia Simão Sodré; José Lucas Góes Benevides; Bruno Geovanne Baltazar; Fábio André Hahn (UNESPAR – CM).
7. **O cinema na escola: análise e aplicação do documentário “Migrantes” no ensino de história**  
Rodolfo de Carvalho Singer; Guilherme de Faria de Oliveira (UNESPAR - CAMPO MOURÃO)
8. **A exploração sexual e o papel da escola**  
Vanessa Bueno Kumazawa (UEM)

\*\*

#### **Sessão 04**

Local: Bloco E – sala 10

Coordenação: Prof. Leandro Brunelo (UEM)

1. **A cidade de Londrina sob vigia: a operação Marumbi no Paraná e o ensino de história**  
Bruna C. Marino Rodrigues; Paulo Henrique da Rocha (UEL)
2. **A mudança do olhar londrinense a cerca da Ditadura Militar**  
Bruna Garcia Catarino; Mayra Uilly R. Andrade (UEL)
3. **Currículo escolar no regime militar em Londrina-PR**  
João Guilherme Coutinho Amaral de Souza; João Victor Morozini Coelho (UEL)

4. **Ensino de história e história local: uma experiência com a caixa de história**  
Jocimara Maciel Correia; Lucas André Zukovski de Oliveira (UNESPAR - CAMPO MOURÃO)
5. **Repensando o site oficial de campo mourão: as histórias que o povo conta**  
Marlus Gomes Pereira; Eva Simone de Oliveira (UNESPAR – CAPES)
6. **Os movimentos de oposição a ditadura militar em Londrina**  
Matheus Gomes Barbieri; Érica Prado de Carvalho Negreiros Calixto (UEL)
7. **Contribuições do PIBID na profissionalização do docente em história, Irati-PR (2012-2013)**  
Silvéria da Aparecida Ferreira (UNICENTRO)
8. **Campo Mourão, lugares da cidade: bens culturais a partir dos olhares dos alunos**  
Tamires Araújo Cardoso; Diego Alex Ferreira (UNESPAR – CAPES)

**Dia 10 de outubro de 2014 (sexta-feira) – 08:00 horas**

#### **Sessão 05**

Local: Bloco E – sala 07

Coordenação: Profa. Angélica de Brito (PPGH/UEM)

1. **Da história oral para o conto: metodologia para se trabalhar “ditadura militar brasileira” no ensino fundamental**  
Izaque Anversi Coqui; Renato dos Santos Silva (UEL)
2. **O jornal estudantil como forma de resistência à ditadura**  
Leonardo Henrique Tasso; Edson Sanzovo Filho (UEL)
3. **O tabloide como fonte de conhecimento: o desenvolvimento de uma concepção sobre a ditadura militar em Londrina com alunos do 6º ano**  
Letícia Cherobim Guiraud; Ana Clara Costenaro Pessan (UEL)
4. **Como usar o cinema nas aulas de história e cultura afro-brasileira: filme Besouro**  
Renato Stefanuto Mansotti; Adriano Luiz Amaral; Isabela Candeloro Campoi; Blaion Henrique Fernandes; Ricardo Tadeu Caires Silva; (UNESPAR) Guilherme Bertolin Silva (SEED-PR)

5. **Uso de fontes para a problematização e construção do conhecimento histórico**  
Sandra Regina Denipoti de Oliveira; Lusanira Feitosa Viana Moreno (UEL)
6. **A história do colégio Unidade Polo pela fotografia**  
Sandro Alves Soares; Bruna Gomes Romano; Weslaine Karina Nagaoka da Luz (UNESPAR - CAMPO MOURÃO)
7. **Entre memória e repressão: as histórias do ensino de história no regime militar**  
Tatiane Ananias Fernandes Freitas; Rosa Cruz dos Santos Kruse (UEM)
8. **A representação da escravidão em “12 anos de escravidão”**  
Vanessa da Motta; Guilherme Grossklaus (UNESPAR - UNIÃO DA VITÓRIA)

\*\*

#### **Sessão 06**

Local: Bloco E – sala 08

Coordenação: Profa. Gelise Cristine Ponce Martins (SEED)

1. **O regime militar na perspectiva dos adolescentes**  
Guilherme Luis Pampu; Gabriela Ferreira Horvatich Beffa (UEL)
2. **A construção da subjetividade dos jovens na época da ditadura**  
Jhonatan Jason de Oliveira Junior; Julia Maria Gonçalves (UEL)
3. **Trabalhando a ditadura pela pedagogia da indagação**  
Lucas Gabriel da Mata Maximo Alencar; Reinaldo da Silva Anelli (UEL)
4. **Narrativas em construção: a visão de jovens alunos de Londrina sobre a Ditadura Militar no Brasil**  
Marco Antônio Pupo Coelho; Raquel Ester Luithardt (UEL)
5. **Representações africanas no imaginário infantil**  
Máriele Gomes de Camargo; Suelen Silveira Valente (UNESPAR - UNIÃO DA VITÓRIA)
6. **Os impactos da lei 10.639/2003 na escola através do projeto história da África (PIBID)**  
Nadia Burtet (UNESPAR - UNIÃO DA VITÓRIA)
7. **As práticas mágicas nas Minas Gerais do século XVIII**  
Priscila Emanoeli Rodrigues Cozer (UNESPAR - UNIÃO DA VITÓRIA)

**8. Drogas lícitas e ilícitas: uma questão importante na formação cidadã**  
Reinaldo Gluszcza (UEPG)

\*\*

**Sessão 07**

Local: Bloco E – sala 09

Coordenação: Prof. Jorge Paglarini Jr (Unespar, Campo Mourão)

- 1. Currículo adaptado, educação inclusiva: uma proposta em construção**  
Cinthia de Oliveira Scheffer (UNESPAR - CAMPO MOURÃO)
- 2. A trajetória do revolucionário francês Jean-Paul Marat**  
Dyener Santos (UNICENTRO)
- 3. Aula-oficina: a resistência escrava no Brasil colonial**  
Gleice Daiane Silva Ferreira; Cássia Fernanda Rocatelli; José Carlos dos Santos; Ricardo Tadeu Caires Silva; Wanessa Leandro Nunes da Mata (UNESPAR); Naiara Betin dos Santos (SEED-PR)
- 4. Aula-oficina: o tráfico de africanos para o Brasil**  
Jaqueline Bárbara da Silva; Cristiano Domiciano Bergamo; Lucas Adriano de Souza Brito; Isabela Candeloro Campoi; Silva, Ricardo Tadeu Caires(UNESPAR); Marly Ângela Martins Ernandes (SEED/PR)
- 5. Aula-oficina: revoltas escravas no Brasil: O levante dos Malês (1835)**  
Jefferson Clayton Vendrame; Jani Raquel de Araújo Correa; Solange da Silva Souza; Júlio Carlos dos Santos de Oliveira; Ricardo Tadeu Caires Silva (UNESPAR); Naiara Betin dos Santos (SEED-PR)
- 6. A ditadura militar na cidade de Londrina: Universidade Estadual de Londrina e repressão**  
Lucas Bondarenko; Juan Costa (UEL)
- 7. Bandas londrinenses no período ditatorial**  
Olimpio Luiz de Souza Junior (UEL)
- 8. Arquidiocese de Londrina e a ditadura militar**  
Vinícius Augusto Andrade de Assis; Alan Diego Baptista (UEL)



\*\*

## Sessão 08

Local: Bloco E – sala 10

Coordenação: Prof. Aston Weber (Unespar, Campo Mourão).

- 1. Nem todo homem vivo é um homem livre: justificativas da escravidão na antiguidade**  
Jessica Caroline de Oliveira; Leandro Michel Konfidera (UNESPAR-FAFIUV)
- 2. Relato de experiência: construção do mapa físico do continente africano**  
Jéssica Natali de Oliveira; Keli Cristina Balbino
- 3. Aula-oficina: história da alimentação africana no Brasil**  
Mariana Schemberger Bardi; Isabela Candeloro Campoi; Danilo da Silva dos Santos; Ricardo Tadeu Caires Silva; Gustavo Poldo de Souza (UNESPAR); Marly Angela Martins Ernandes (SEED-PR)
- 4. Ditadura militar em Londrina e o movimento estudantil a partir do jornal Poeira**  
Rafael Fernandes Speglic; Isabela Veglieri Pereira (UEL)
- 5. “A ditadura lá em casa”: aprendendo história a partir de entrevistas**  
Rebecca Caroline Moraes da Silva; Heloisa Pires Fazion (UEL)
- 6. Ditadura e copa do mundo de 1970 nas páginas da Folha de Londrina**  
Rodrigo Santana de Oliveira; João Gustavo Veríssimo dos Santos (UEL)
- 7. Memória do trabalhador urbano londrinense sobre o período da ditadura militar (1964-1985)**  
Tábata Ane Capelari; Ester Silva (UEL)

## MINICURSOS

**Dia 08 de outubro de 2014 (quarta-feira) – 08:00 – 12:00 horas**

**MC 1. Produção de documentários e a linguagem audiovisual no ensino de História**

**Ministrantes:** Dr. Rinaldo José Varussa (UNIOESTE/Mal. Cândido Rondon), Dr. Vagner José Moreira (UNIOESTE/Mal. Cândido Rondon).

Local: Bloco E – sala 01

\*\*

**MC 2. A autobiografia como fonte para a História**

**Ministrante:** Ms. Gelise Cristine Ponce Martins (UEM, SEED).

Local: Bloco E – sala 02

\*\*

**MC 3. O regime militar no extremo Norte do Brasil: história e memória**

**Ministrante:** Ms. Elisangela Martins (Universidade Federal de Roraima)

Local: Bloco E – sala 03

\*\*

**MC 4. Pedagogia das imagens: a arte e os multimeios como potencializadores do saber histórico escolar**

**Ministrantes:** Dr. Benjamin Xavier de Paula (UFU), Ms. Daive Cristiano Lopes de Freitas (UNESP).

Local: Bloco E – sala 04

\*\*

**MC 5. Nas entrelinhas do “Paraná` setecentista: leitura, transcrição paleográfica e possibilidade de pesquisa**

**Ministrantes:** Ms. Milton Stanczyk Filho (USP), Ms. Tiago Bonato (UNICENTRO/Guarapuava).

Local: Bloco E – sala 05

\*\*

**MC 6. “NINGUÉM SEGURA ESTE PAÍS!” – Propaganda, Legitimação e Dominação Ideológica. Um esforço de Naturalização do Milagre Econômico Brasileiro (1969/1974)**

**Ministrantes:** Prof. Ms. Ronaldo Sávio Paes Alves (SEEDUC/RJ; UNIFESO)

**MINICURSO CANCELADO**

\*\*

**MC 7. Como organizar Arquivos Históricos e/ou Centros de Documentação e Pesquisa Histórica**

**Ministrantes:** Prof<sup>ª</sup> Dr<sup>ª</sup> Cacilda Maesima (CDPH-UEL), Prof. Dr. Edson Holtz (CDPH-UEL)

Local: Bloco E – sala 07

\*\*

**MC 8. Algumas reflexões sobre a literatura latina por meio das obras de Juvenal, Marcial e Ovídio.**

**Ministrantes:** Ms. Amanda G. Parra (UNESP/ASSIS); Dra. Renata C. Barbosa (Unicamp)

Local: Bloco E – sala 08

\*\*

**MC 9. A História da África e a História da Escravidão nos espaços didáticos**

**Ministrantes:** Ms. Alessandra Pedro (UNICAMP), Ms. Raquel Gryszczenko Alves Gomes (UNICAMP)

Local: Bloco E – sala 09

\*\*

**MC 10. Ditadura e embates em torno da Memória: as lutas do Oeste do Paraná**

**Ministrante:** Dra. Carla Luciana Silva (Unioeste/Mal Cândido Rondon)

Local: Bloco E- sala 10

\*\*

**MC 11. História Comparada e Transnacional: Conflitos de terras entre Argentina e Brasil (1850/1930)**

**Ministrante:** Ms. Leandro de Araújo Crestani (Universidade de Évora, Portugal)

Local: Bloco E – sala 11

\*\*

**MC 12. Mortos, moedas e micro-história**

**Ministrante:** Dr. José Carlos dos Santos (Unioeste/Cascavel).

Local: Bloco E- sala 12

\*\*

**MC 13. A Imprensa e a mediação do noticiário internacional: a Revista *Veja* e as reformas do Leste Europeu (1985-1991)**

**Ministrante:** Ms. Moisés Wagner Franciscan (UEM, SEED)

Local: Bloco E – sala 14

\*\*

**MC 14. Conflito ou *apartheid* na Palestina/Israel? Um olhar à luz da modernidade e dos direitos humanos**

**Ministrante:** Ms. Fábio Bacila Sahd (UEM)

Local: Bloco E – sala 15

\*\*

**MC 15. O feminismo segundo Kate Millett**

**Ministrante:** Ms. Tatiane de Jesus Chates (UNEB/BA)

Local: Bloco E – sala 16

## REALIZAÇÃO:



## APOIO:

Coordenação de  
Aperfeiçoamento de  
Pessoal de Nível Superior  
(CAPES)

